

令和2年度大船渡市民文化会館自主事業

マルチdeサロンコンサート

# 藤井貴宏 & 高橋真珠

## ～オーボエとヴァイオリンの調べ～



オーボエ／藤井貴宏



ヴァイオリン／高橋真珠

2020年

# 10/31(土) 開場 13:30 開演 14:00

【入場料】全席自由 一般 3,000円／割引 1,500円 ※無料託児サービスあり (10/9(金)締切)

※割引は高校生以下・65歳以上・障がいのある方が対象 / 未就学児の入場はご遠慮ください。

8月10日(月・祝)より前売開始

～ Program ～

二重奏によるオペラ名旋律～  
W.A. モーツァルト／ドン・ジョバンニ、魔笛より

ヴァイオリンと  
イングリッシュホルンの為のデュオ第一番 K.423  
(原曲：W.A. モーツァルト／  
ヴァイオリンとヴィオラの為のデュオ)

※曲目・曲順は変更となる場合がございます。

【取扱プレイガイド】

リアスホール サン・リア (一社) 大船渡市観光物産協会 (大船渡駅) 三陸町観光センター (三陸駅)  
綾里物産観光センター-銀河 (綾里駅) 吉浜地域振興出張所 スーパー八光屋 (住田町) 釜石市民ホール  
気仙管内マイヤ5店舗 (大船渡店 大船渡インター店 赤崎店 高田店 アップルロード店)

【主催】大船渡市

【お問合せ】大船渡市民文化会館リアスホール TEL 0192(26)4478 FAX 0192(26)5902  
〒022-0003 大船渡市盛町字下郷下18-1 <http://www.city.ofunato.iwate.jp/site/riash-hb/>

### 新型コロナウイルスの感染予防の対応についてのお知らせ

新型コロナウイルスの感染予防及び感染拡大防止のため、イベント開催時に次のような対策をとらせていただきます。ご理解とご協力をさせていただきますが、安心してご覧いただけるよう、ご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

### 【リアスホールの対策】

- ・受付対応職員は手指消毒及びマスクを着用します。
- ・客席の前後左右で、できるだけ空席を空けて座席を紡ぎます。
- ・アンケートやチラシ等配布物は客席に設置します。

### 【お客様へのお願い】

- ・入口付近に消毒機を設置しますので、手指消毒をお願いします。
- ・マスクの着用等換気チケットをお願いします。
- ・入場前に体温チェックもさせていただきます。37.5度以上のお客様は入場をご遠慮いただく場合がございます。

# マルチdeサロンコンサート

演奏家との距離が近い空間で、室内楽を身近に感じていただくコンサートシリーズ「マルチ de サロンコンサート」。

今回はオーボエの藤井貴宏と、ヴァイオリンの高橋真珠によるコンサートをお楽しみします。ふたりの息のあった演奏と、オーボエとヴァイオリンという、珍しい組み合わせでのコンサートをお楽しみください。

藤井貴宏 / オーボエ

Takahiro Fujii / Oboe



1980年鎌倉市生まれ。長野県須賀高等学校、東京藝術大学音楽学部音楽科オーボエ専攻を卒業後、兵庫芸術文化センター管弦楽団奏者を経て、2009年にR. シェレンベルガー氏の師資で渡独、師の下で研鑽を積む。市内楽を中心にアンサンブル・ハンスベルガー、ドレスデン・バッハゾリスチン他、コレギウムムジクムブリーネ、ヤコブスブラッツオーケストラミュンヘン、エルサレム交響楽団（イスラエル）、またチロル音楽祭やパチカン音楽祭等に参加。日本では東京後援ウインドオーケストラに定期的に出演する他、これまでにバッハコレギウムジャパンの定期演奏会及び録音プロジェクトに、東フィル、渾響、京響、大フィル等に客演首席として出演。

ソリストとしてジョルジ・エネスコフィルハーモニー交響楽団（ルーマニア）、兵庫芸術文化センター管弦楽団他と共演。オーボエを和久井仁、小畑善嗣、松田薫子、小林裕の各氏に、バロックオーボエを三宮正樹、尾崎温子の各氏に、指揮を村方千之氏に師事。ドイツ・バイエルン州オーバーアウドルフ在住。

藤井貴宏ホームページ：<http://www.takahirofujii-oboe.com/ja/index.html>

高橋真珠 / ヴァイオリン

Matama Takahashi / Violin



桐朋女子高等学校音楽科、同大学 Diploma を経てアメリカに留学。アスペン音楽祭スカラシップコンクールおよびシャットストリングコンクールに受賞するほか、夏季には渡独し、イタリヤ、キジアーナ音楽院、ロンドンマスタークラス、スイス、ティボーヴァルガフェスティバル等に参加し、各社会コンサートに出演。

国内では日本演奏連盟のオーディションに合格し、東京文化会館にて全無伴奏プログラムのリサイタルをおこなう。シンシナティ音楽大学およびクリーブランド音楽院（修士課程）卒業後、兵庫芸術文化センター管弦楽団、香港シンフォニエッタ、およびニュージーランド、オークランド管弦楽団にも所属する。

近年帰国し、おもに西日本を拠点とするが、全国的にリサイタルやアンサンブルでの活動に携わる傍ら、後進の指導およびコンサートも展開中。

マルチdeサロンコンサート  
今後の開催予定

2/18  
（土）  
14 時開演

金管五重奏団 バズ・ファイブコンサート